

PREMIOS DE HONOR



JUAN CARLOS FRESNADILLO

Premio de honor PUFA 2025

(Santa Cruz de Tenerife, 1967). Debutó con el cortometraje *Espasados* (1996), con el que fue nominado al Oscar. Su ópera prima *Intacto* (2001) obtuvo ocho candidaturas a los Premios Goya. Otros trabajos suyos son *Palcotaxi* (2002), donde colaboró con Alejandro Jodorowsky, 28 semanas después (2007), *Intruders* (2011), que inauguró el Festival de San Sebastián, y *Damsel* (2024), producida por Netflix, con la que obtuvo el récord internacional de visionados en la plataforma.



INTACTO

(2001)
3/7, 18:45h.
AUDITORIO FUNDOS



PAUL NASCHY

Premio de honor PUFA 2025

Madrid (1924-2009). Actor, guionista y director, protagonizó y dirigió más de un centenar de películas, creando personajes icónicos como Waldemar Daninsky. Desde su debut en *La marca del hombre lobo* (1968), fue una figura clave que dignificó el cine de terror nacional, ganándose fama internacional gracias a títulos como *La noche de Walpurgis* (1971). El espanto surge de la tumba (1973) y *El retorno del hombre lobo* (1981). Su estilo ha sido comparado a leyendas como Lon Chaney y Boris Karloff.



CALL ME PAUL

(2024)
5/7, 16:30h.
AUDITORIO FUNDOS



TOMÁS HIJO

Premio de honor PUFA 2025

(Salamanca, 1974). Profesor de ilustración y diseño en la Universidad de Salamanca y ganador del Tolkien Society Best Artwork Award en 2015, es el cocreador del Tarot del Toro (en colaboración con Guillermo del Toro) y del Labyrinth Tarot. También ha estado vinculado directamente al mundo del cine como prop designer para *El callejón de las almas perdidas* (Guillermo del Toro, 2021), storyboard artist para *Concursante* (Rodrigo Cortés, 2007), ilustrador para "Cuarto Milenio" y Les portes du temps, siendo además creador de merchandising para la serie de Netflix *Stranger Things*.

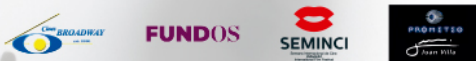
Organiza



Con el apoyo de



Con la colaboración de



Con el respaldo de



Patrocinadores Leatherface



Patrocinadores Candyman



Amigos PUFA / Horrorlovers

Plataformas colaboradoras



Medio oficial



www.pufa.es

#pufa2025

PUCELA FANTÁSTICA

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FANTÁSTICO Y DE TERROR DE VALLADOLID



DEL 30 DE JUNIO AL 6 DE JULIO DE 2025

WWW.PUFA.ES

#pufa2025

VALLADOLID,
NUEVO LUGAR DE REFERENCIA
PARA EL FANTÁSTICO

PUFA (Pucela Fantástica), Festival Internacional de Cine Fantástico y de Terror de Valladolid, irrumpió por sorpresa en la escena del fantástico de 2024. Nuestra intención fue entonces poner el foco en un festival pequeño y de nueva creación, sentando las bases de un proyecto de futuro que ofreciera una programación con personalidad propia en la búsqueda del equilibrio entre las nuevas tendencias del fantástico de autor y el cine de entretenimiento puro. Los espectadores que acudieron a las salas esos días apoyaron esta iniciativa, pese a la dificultad inicial de abrirse un hueco y darse a conocer.

En esta segunda edición hemos recogido esa semilla plantada el año pasado para seguir haciendo crecer el proyecto con una apuesta ambiciosa que nos ha llevado a incluir en la programación a nombres ilustres del fantástico como David Cronenberg, Kiyoshi Kurosawa o Yoshihiro Nishimura, estrenos europeos o españoles de películas que han pasado por Sundance, Cannes, Venecia o Berlín, y premieres tan sonadas como nuestra película de inauguración, *Clown in a Cornfield*, todo un fenómeno de masas en Estados Unidos y que aún no tenía fecha de estreno en nuestro país.

Todo ello es fruto de un trabajo constante a lo largo de un año donde los distintos actores de la industria cinematográfica española e internacional han situado a PUFA en el mapa del fantástico y comienzan a tenernos en cuenta. Así lo demuestran los acuerdos de colaboración con las plataformas de streaming Filmin y Shadowz, o la alianza con la distribuidora Black Mandala que nos ha convertido en su festival prioritario en España. Todavía queda mucho terreno por recorrer para ser un festival de referencia a nivel internacional, pero está claro que los cimientos son sólidos y la respuesta del público de Valladolid será clave para la consolidación definitiva del proyecto.

¡Disfrutad del cine fantástico!
¡Disfrutad de PUFA 2025!



PUFA
FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO
Y DE TERROR DE VALLADOLID

SECCIÓN OFICIAL LARGOMETRAJES



PELÍCULA **INAUGURACIÓN**

CLOWN IN A CORNFIELD
(2025)
30/6, 19:45h.
SALA 5 BROADWAY



THE DEAD THING
(2024)
30/6, 22:15h.
SALA 5 BROADWAY



THE MOOGAI
(2024)
1/7, 20:15h.
SALA 5 BROADWAY



MALDOROR
(2024)
1/7, 22:00h.
SALA 5 BROADWAY



THE DRAW
(2024)
2/7, 20:15h.
SALA 5 BROADWAY



TRAUMNOVELLE
(2024)
2/7, 22:15h.
SALA 5 BROADWAY



BRUTE 1976
(2025)
3/7, 22:15h.
SALA 5 BROADWAY



NEU MIRRORS
(2024)
+ **CHIME** (2024)
4/7, 18:30h.
SALA 5 BROADWAY



ABROAD
(2023)
4/7, 20:15h.
SALA 5 BROADWAY

PELÍCULA **CLAUSURA** (fuera de concurso)



THE SHROUDS
(2024)
5/7, 19:00h.
SALA 5 BROADWAY

SECCIÓN **AQUELARRES**



**NADIE VA A
ESCUCHAR TU GRITO**
(2025)
30/6, 16:15h.
AUDITORIO FUNDOS



**TOKYO EVIL
HOTEL**
(2025)
30/6, 18:00h.
AUDITORIO FUNDOS



**THE RED BOOK
RITUAL: GATES
OF HELL**
(2025)
1/7, 16:15h.
AUDITORIO FUNDOS



CORAZON AZUL
(2021)
1/7, 18:00h.
AUDITORIO FUNDOS



LAGUNA MENTAL
(2024)
2/7, 16:15h.
AUDITORIO FUNDOS



GRAVEDIGGERS
(2024)
2/7, 18:00h.
AUDITORIO FUNDOS



MAGAZINE DREAMS
(2023)
3/7, 16:15h.
AUDITORIO FUNDOS



ABOVE THE KNEE
(2024)
4/7, 16:15h.
AUDITORIO FUNDOS



**THE REIGN OF
QUEEN GINNARRA**
(2025)
4/7, 18:00h.
AUDITORIO FUNDOS

PROYECCIONES **ESPECIALES**



TABULA RASA
(2025)
3/7, 21:30h.
AUDITORIO FUNDOS

MARATÓN **NOCTURNA**



**BAMBI: LA
VENGANZA**
(2025)



**VAMPIRE
ZOMBIES...
FROM SPACE**
(2024)

4/7, 22:15h. SALA 5 BROADWAY

SECCIÓN **LOVECRAFT**



RE-SONATOR (FROM BEYOND)
(2024)
6/7, 19:00h.
AUDITORIO FUNDOS

SESIÓN DE CORTOS **LOVECRAFT**

6/7, 16:30h. - AUDITORIO FUNDOS

Dissociation, The Outsider, Le Temple, The Hound, Dagon, Sombra do Mar, Helen.

SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJES

SESIÓN DE CORTOS 1

30/6, 18:00h. - SALA 1 BROADWAY

Follower, La liebre, Malet, La visitante, La bonita, Depredador, La valla.

SESIÓN DE CORTOS 2

1/7, 18:30h. - SALA 1 BROADWAY

Lost in Galactic Translation, Impure, Umbrá, Ángulo muerto, Pálpito, 893 kilómetros.

SESIÓN DE CORTOS 3

2/7, 18:30h. - SALA 1 BROADWAY

Soundbound, Rot, Ehiza, Refugios, Listen, Wan, Sacra Lunaria.

SESIÓN DE CORTOS 4

3/7, 18:30h. - SALA 1 BROADWAY

Tasty Tongue, Frascos vacíos, Triangle_, Frecuencia Z, Imago, La compañía.

PUCELA
FANTÁSTICA